

# Još jednom uspješno završio Bijeli lav

30.09.2014.

Od 25. do 28. rujna u Rovinju, u prostorima Multimedijalnog centra i gradskog kina Antonio Gandusio, održan je V Festival podvodnog filma Bijeli lav.

Ronilački centar DC Puffer, Rovinj-Diving, organizator je ovog filmskog druženja s ciljem promoviranja sedme umjetnosti na temu podvodnih ljepota i atrakcija.

## FILIP VISIĆ, direktor festivala

Bijeli lav, započeo je svoj život prije 5 godina, tijekom kojih ga je, kroz projekcije podvodnih filmova u Rovinju, pohodilo više tisuća posjetioca. Koncept festivala se također mijenjao tijekom proteklih pet godina a ustalio se model gdje je svake godine Festival posvećen jednoj temi. Tema Bijelog lava za 2014. su potopljeni brodovi i olupina Baron Gautsch kod Rovinja. Olupina Barona Gautsch, danas je jedna od top 10 ronilačka atrakcija u Europi i u top 50 u svijetu. Vrlo dobro je očuvana, sa dubokom ljudskom tragedijom i 100 godišnjom povijesti, te kao takva izazov mnogim podvodnim filmašima, kako amaterskim, tako i profesionalnim. Baron Gautsch, neslužbeno je proglašen "Jadranskim Titanikom", a rješenjem Uprave za zaštitu kulturne baštine, Baron Gautsch upisan je u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske.

## GLAVNA NAGRADA, Grand Prix Bijeli lav 2014

Ukupno je ove godinu na festivalu kroz multimedijalnu radionicu, revijalne i natjecateljske projekcije prikazano 17 filmova od toga u natjecateljskoj konkurenciji 9. I ove godine su na Festivalu bila zastupljena svojim radovima svjetska imena iz produkcije podvodnih filmova, poput: Emmy Award nagrađivanog snimatelja Davida Hannana iz Australije ( Coral Sea Dreaming ) ili Francuskog višestruko nagrađivanog snimatelja i producenta Jerome Espla (Princes des Epaves) .

Glavna nagrada " Grand Prix Bijeli lav 2014" pripala je Češkom autoru Milošu Pilaru za film Svedectvi Vraku Jadranski titanik Baron Gautsch u realizaciji Triton film production iz 2008. godine

## MULTIMEDIJALNA RADIONICA, za učenike OŠ i SŠ Rovinja

Posebnost Festivala je multimedijalna radionica za učenike osnovnih i srednjih škola grada Rovinja, koja se održava u trajanju od 45 min i planira se svake godine kao u vod u Festivalski vikend (četvrtak-petak u terminima od 10-13 sati). Ove godine zbog velikog interesa učenika su se realizirale radionice u dodatnim terminima a ukupno je kroz radionice prošlo oko 250 učenika iz OŠ Vladimir Nator, OŠ Jurja Dobrile, SŠ Gimnazija Zvane Črnje i SŠ Eugena Kumičića.

Ovogodišnja tema multimedijalne radionice je bila ronjenje na dah na olupinama i na radionicama su se prikazali kratki filmovi od 3-5 minuta iz Francuske i Hrvatske a naglasak je bio na hrvatskog rekordera u ronjenju na dah Gorana Čoka koji je 13.8.2014. položio spomen vijenac na olupinu Baron Gautsch što je ovjekovječeno filmom „U jednom dahu“. Bila mi je iznimna čast što sam pozvan da položim vijenac. Brod je krasan primjerak. Fantastično je da se može roniti kroz njega, što nije čest primjer na podvodnim lokacijama", kazao je Goran 13.8.2014.

## **MEĐUNARODNA SURADNJA, sa inozemnim festivalima i početak međunarodne podvodne produkcije u 3D tehnici.**

Bijeli lav je uspostavio međunarodnu suradnju sa filmskim festivalom iz Hloboke u Češkoj: Voda More Oceani, te sa Festivalom kratkometražnog podvodnog filma iz Beograda. Za vrijeme Festivala u suradnji sa produkcijskom kućom Twin Star Films iz Češke, održalo se probno snimanje olupine Baron Gautsch u 3D tehnici. Cilj međunarodne suradnje je realizacija dugometražnog dokumentarno igranog filma u 3D tehnici za svjetske kino projekcije o Olupini Baron Gautsch.

Bijeli lav podržali su mnogi; Hrvatski audiovizualni centar, Hrvatska turistička zajednica, TZ grada Rovinja, TZ Istre, Pučko otvoreno učilište grada Rovinja, Multimedijalni centar Rovinj, Gradsko kino Antonio Gandusio, Udruga ronilačkih centara Altum Mare, Ronilačka mreža, Planet Rovinj, i mnogi drugi.